

W

EDUCATION
OPER & SCHAUSPIEL

20
25/26

WUPPERTALER
BÜHNEN



ÜBERSICHT

Tickets.....	4
Kontakt	5
Ab 0 Jahren.....	6
Ab 6 Jahren.....	10
Ab 12 Jahren	15
Ab 15 Jahren	19
Kulturscouts.....	21
Von euch für euch	22
Hinter den Kulissen.....	25
Impressum.....	27

› Weitere Informationen zu unserem Spielplan und Education-Programm findet ihr unter wuppertaler-buehnen.de

HERZLICH WILLKOMMEN ZUR NEUEN SPIELZEIT!

Liebe Kinder, Jugendliche, Erwachsene, liebe Eltern und Pädagog_innen,

mit großer Freude heißen wir euch in einer neuen und aufregenden Spielzeit willkommen! In diesem Heft möchten wir euch unsere vielfältigen Angebote aus den Bereichen Oper und Schauspiel vorstellen, die allen Altersstufen – von Einzelpersonen bis zu Gruppen – einen einzigartigen Zugang zu den faszinierenden Welten dieser beiden Kunstformen bieten.

Auf den folgenden Seiten findet ihr, nach Altersgruppen geordnet, Informationen zu unseren Vorstellungen, Workshops, Nachgesprächen und vielen weiteren Aktionen hinter den Kulissen. Lasst uns gemeinsam in die Magie von Oper und Schauspiel eintauchen und unvergessliche Momente erleben!

Mit herzlichen Grüßen
Maria, Charlotte & Sophie



TICKETS

Alle Informationen rund um euren Vorstellungsbesuch erhaltet ihr bei der KulturKarte (siehe Infobox). Tickets für Kita- und Schulvorstellungen bitte ausschließlich per E-Mail buchen.

PREISE

- › Führung durch das Opernhaus: 2 € / Person
- › Schulvorstellungen 7 € / Schüler_in
(jede 11. Karte ist eine Freikarte für die Begleitperson(en))
- › »Wer wird Opernstar?« (mobile Opernproduktion): 150 €
- › »Tuffi«: 7 € Schüler_in/ 10 € Erwachsener

VORVERKAUF

Der Vorverkauf der Education-Veranstaltungen erfolgt gestaffelt. Die Termine des Vorverkaufs findet ihr bei der jeweiligen Stückbeschreibung.



KulturKarte Wuppertal

Ticket-Hotline: +49 202 563 7666
kontakt@kulturkarte-wuppertal.de

Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa. 10 – 14 Uhr

KONTAKT

Wir sind das Education-Team der Oper Wuppertal und des Schauspiel Wuppertal:



MARIA, SOPHIE, CHARLOTTE

OPER

Sophie Künnecke
Tel.: +49 202 563 7632
sophie.kuennecke@wuppertaler-buehnen.de

Maria Stanke
Tel.: +49 202 563 7645
maria.stanke@wuppertaler-buehnen.de

SCHAUSPIEL

Charlotte Arndt
Tel.: +49 202 563 7646
charlotte.arndt@wuppertaler-buehnen.de

NEWSLETTER

Verpasst keines unserer spannenden Angebote und meldet euch bei uns per E-Mail (theaterpaedagogik@wuppertaler-buehnen.de) für unseren Newsletter an.

OPER
ab 0 Jahren

KIWI

Kinder- und Wiegenlieder aus aller Welt

Di. 30. September 2025, 10 Uhr und 11:30 Uhr
Di. 28. April 2026, 10 Uhr und 11:30 Uhr
Di. 30. Juni 2026, 10 Uhr und 11:30 Uhr
Opernhaus, Kronleuchterfoyer
Dauer: ca. 30 – 45 Minuten

In unserem Familienformat »Kiwik« musizieren Sänger_innen und Musiker_innen der Wuppertaler Bühnen gemeinsam mit Eltern und ihren Kindern. Auf dem Programm stehen Wiegenlieder verschiedener Kulturen und Sprachen. In Kooperation mit der Bergischen Musikschule Wuppertal und dem Kommunalen Integrationszentrum findet dieses Projekt im Opernhaus statt. Eingeladen sind alle Eltern und Großeltern mit Kindern von null bis drei Jahren sowie Kita-Gruppen. Der Eintritt ist kostenfrei. Anmeldungen über oper-wuppertal.de/kiwi



OPER
ab 2 Jahren

KITA-KOFFER / HÄNSEL UND GRETTEL-KOFFER

Wer Lust hat Musik, Theater und Rhythmus in seinen Kindergarten einziehen zu lassen, kann sich unseren selbst erklärenden »Kita-Koffer« ausleihen. Mit Büchern, Spielen und Instrumenten wird eure Gruppe kinderleicht zur Bühne und bietet in gewohnter Umgebung einen einfachen Einstieg in die bunte Welt der Oper. Außerdem kann der stückbezogene »Hänsel und Gretel-Koffer« mit Musik, Mitmachgeschichte und Kostümen ebenfalls bei uns am Opernhaus ausgeliehen werden.

- › Abholung und Rückgabe des jeweiligen Koffers am Opernhaus
- › Ausleihe für maximal 4 Wochen
- › Beitrag: 10 €
- › Anfragen an Maria Stanke

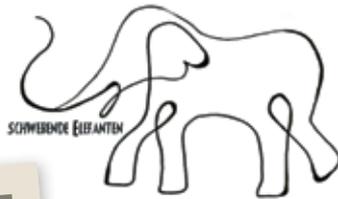


OPER
ab 3 Jahren

SCHWEBENDE ELEFANTEN

Mobile Produktion für Kitas
Ein Konzert für kleine und große Lebewesen von Annika Boos und Anselm Dalferth

Mit bekannten und neuen Liedern zum Zuhören und Mitsingen. Lange, kurze, spitze, runde ... Tiere haben so unterschiedliche Ohren! Besonders groß sind die von Elefanten. Ob sie deshalb auch besonders gut hören? Oder benutzen sie die Ohren eigentlich zum Fliegen, so wie Dumbo? Aber warum ist Tuffi dann in der Wupper gelandet? Fragen über Fragen ... Mit Liedern über die grauen Dickhäuter und andere Tiere entsteht eine abwechslungsreiche musikalische Erzählung, bei der überraschende Erkenntnisse auftauchen. Das Programm schwebt in die Kitas unserer Stadt. Töröö!



- › Dauer: ca. 30 Minuten
- › Beitrag: 85 €, Doppelvorstellung: 135 €
- › Termine auf Anfrage bei Maria Stanke

SCHAUSPIEL
ab 4 Jahren

KITALESUNG

mit Schauspieler_innen des Ensembles
Opernhaus

Vorgelesen bekommen, Zuhören und das Gehörte spielerisch umsetzen macht Spaß und fördert neben der Sprachkompetenz auch kognitive und empathische Fähigkeiten.

In unserem Angebot lesen Schauspieler_innen Geschichten für Kita-Gruppen. Ergänzt wird das Ganze durch einen theaterpädagogischen Workshop, in dem alle gemeinsam die Geschichte nachspielen, um das Verständnis für das Gelesene zu intensivieren.

- › Dauer: ca. 1 Stunde, keine Pause
- › Beitrag: 3 € / Kind
- › Termine auf Anfrage bei Charlotte Arndt



SCHAUSPIEL
ab 6 Jahren

DIE KLEINE HEXE

von Otfried Preußler
für die Bühne bearbeitet von John von Düffel

Premiere: Sa. 8. November 2025
Opernhaus

*»Heute ist Walpurgisnacht,
Die kleinen Hexen Freude macht,
Sausen Besen durch die Lüfte,
Über Berge, Wälder, Klüfte
Heiße, hussa, horridoh ...«*

Ach, so gerne würde die kleine Hexe mit den anderen Hexen auf dem Blocksberg tanzen, aber leider ist sie erst 127 Jahre alt und das ist in Hexenjahren viel zu jung – sagen zumindest die anderen Hexen. Trotz des Verbots schleicht sich die kleine Hexe in der Walpurgisnacht zum Hexentanz und wird dort von der Oberhexe Rumpumpel erwischt ...

WORKSHOP

In unserem Vorbereitungsworkshop werden wir selbst zu Hexen und Magiern, besuchen das Walpurgisnachtfest und inszenieren selbstständig besondere Momente der Geschichte. So lernen wir spielerisch die Handlung kennen und sind bestens auf den Vorstellungsbuchbesuch vorbereitet.

- › **Workshop**
- Dauer: 1 Stunde, 30 Minuten, keine Pause**
- Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung**
- Termine auf Anfrage bei Charlotte Arndt**
- › **Patenklasse siehe S. 26**
- › **Kulturscoutsangebot siehe S. 21**
- › **Vorverkaufsstart: Mo. 8. September 2025**
- › **schauspiel-wuppertal.de/kleinehexe**



OPER & SCHAUSPIEL
ab 6 Jahren

PREMIEREN-TEASER

Ein Schnuppertag für Familien

So. 9. November 2025, 11 – 13 Uhr
Opernhaus, Foyer

Ein Vormittag voller spielerischer Entdeckungen und interaktiver Stationen für die ganze Familie. Bekommt einen Einblick in unser vielseitiges Programm und genießt die Vorfreude auf unsere Vorstellungen.

Neben einem schönen Ambiente, wofür unsere engagierte Requisitenabteilung sorgen wird, wird auch unsere Kostümabteilung eine Station bekleiden. Schlüpf hier in tolle Kostüme und macht ein Bild zur Erinnerung vor unserer Fotowand.

Unsere Profis aus der Maske zeigen euch gerne Perücken, die ihr selbst aufsetzen und anprobieren dürft. Wie lange dauert es eigentlich, eine Perücke herzustellen? Diese und andere Fragen könnt ihr uns gerne an unserem Schnuppertag stellen.

Der Eintritt ist kostenfrei.



OPER
ab 6 Jahren

GROSSE OPER KLEIN: IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Komische Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini
Libretto von Cesare Sterbini
In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Premiere: Sa. 6. Dezember 2025
Schulvorstellungen: Do. 12. März 2026 / Fr. 12. Juni 2026 /
Mi. 1. Juli 2026 / Do. 2. Juli 2026, jeweils 10:30 Uhr
Opernhaus
Dauer: ca. 1 Stunde, ohne Pause (gekürzt)

Rosina ist jung, hübsch und wird eines Tages viel Geld erben.
Letzteres lockt vor allem den alten Junggesellen Dr. Bartolo. Er
beabsichtigt, Rosina zu heiraten. Doch sie hat andere Pläne ...

ab 8 Jahren

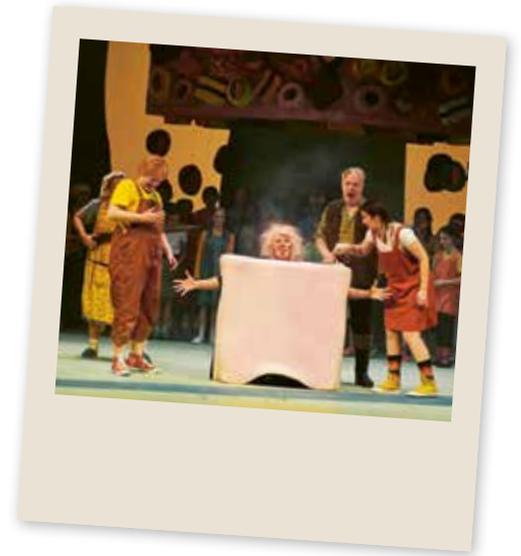
IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Premiere: Sa. 29. November 2025
Schulvorstellung: Do. 11. Juni 2026, um 18 Uhr
Opernhaus
Dauer: ca. 2 Stunden 50 Minuten, eine Pause

- › Workshop
- Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten**
- Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung**
- Termine auf Anfrage bei Sophie Künnecke**
- › Materialmappe auf Anfrage
- › Patenklasse siehe S. 26
- › Kulturscoutsangebot siehe S. 21
- › Vorverkaufsstart: Mo. 8. September 2025
- › oper-wuppertal.de/gok-barbiere
- › oper-wuppertal.de/barbiere



OPER
ab 8 Jahren



HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper in drei Bildern von Engelbert Humperdinck
Libretto von Adelheid Wette
In Zusammenarbeit mit dem Anhaltischen Theater Dessau
In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Wiederaufnahme: So. 26. Oktober 2025
Opernhaus
Dauer: ca. 2 Stunden 15 Minuten, eine Pause

»Brüderchen, komm tanz mit mir!«

Zwei Kinder allein im Wald – was soll da schon schiefgehen? Beim Beerensammeln verirren sich die Geschwister Hänsel und Gretel im Dickicht. Obwohl sie dort allerlei freundliche Wesen treffen, geraten sie schließlich in die Fänge der bösen Knusperhexe. Doch zum Glück sind die beiden Kinder ziemlich schlau ...

- › Workshop
- Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten**
- Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung**
- Termine auf Anfrage bei Maria Stanke**
- › Materialmappe auf Anfrage
- › Vorverkaufsstart: Mo. 1. September 2025
- › oper-wuppertal.de/haensel

OPER
ab 8 Jahren

WER WIRD OPERNSTAR?

u. a. mit Musik von G. Donizetti, W. A. Mozart, G. Verdi
Textbuch von Günther Weißenborn adaptiert nach einer
Vorlage der Utah Opera
Mobile Produktion ab Klasse 2
für Schulaulen, Turnhallen u.ä. geeignet

Dauer: ca. 45 Minuten

Diese interaktive Show bringt den jungen Zuschauer_innen die faszinierende Welt der Oper näher. Dabei lernen Kinder spielerisch die verschiedenen Opernstimmen und -begriffe kennen und erleben hautnah, was Oper so besonders macht. Die Produktion geht ab Herbst 2025 auf Reisen und kann dann direkt an Schulen in Wuppertal und Umgebung in der Aula oder Turnhalle aufgeführt werden.



- › Buchungen auf Anfrage bei der KulturKarte
- › Fragen zum Inhalt und Ablauf an Sophie Künnecke
- › Beitrag: 150 €
- › oper-wuppertal.de/opernstar

OPER
ab 12 Jahren

DON GIOVANNI

Dramma giocoso in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto von Lorenzo Da Ponte
In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Wiederaufnahme: So. 7. September 2025
Opernhaus
Dauer: ca. 3 Stunden, eine Pause

»Es lebe die Freiheit!«

Don Giovanni braucht ein ganzes Buch, um all seine erotischen Abenteuer zu dokumentieren – und hat noch lange nicht genug. Doch seine Schandtaten holen ihn ein, als sich drei der Frauen verbünden, um sich an ihm zu rächen.

DER FLORENTINER HUT (Il cappello di paglia di firenze)

Farsa musicale in vier Akten von Nino Rota
Libretto von Ernesta Rinaldi und Nino Rota
In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Premiere: Sa. 30. Mai 2026
Opernhaus
Dauer: ca. 2 Stunden, eine Pause

Ein Strohhut als Corpus Delicti: Weil die verheiratete Anaide während eines außerehelichen Tête-à-Têtes ihren Strohhut an einen Baum hängt, wird dieser von Fadinards Pferd gefressen. Ohne diesen Hut kann Anaide aber nicht nach Hause gehen.

- › **Workshops**
Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten
Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung
Termine auf Anfrage bei Maria Stanke
- › **Vorverkaufsstart für**
 - › Don Giovanni: Mo. 1. September 2025
 - › Der Florentiner Hut: Mo. 6. Oktober 2025
- › oper-wuppertal.de/dongiovanni
- › oper-wuppertal.de/hut

SCHAUSPIEL
ab 14 Jahren

DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

von Frances Goodrich & Albert Hackett
In Kooperation mit FIDENA Festival des Deutschen Forums für
Figurentheater und Puppenspielkunst e.V.

Premiere: Sa. 9. Mai 2026
Theater am Engelsgarten

*»Wie schön ist es, dass niemand einen Moment warten muss,
um die Welt zu verbessern.«*

Anne Frank wird am 12. Juni 1929 geboren. Aufgrund des immer stärker werdenden Antisemitismus und der schlechten Wirtschaftslage zieht die Familie nach Amsterdam. 1940 besetzen die Nazis die Niederlande. 1942 taucht die Familie im Hinterhaus von Vater Ottos Firma unter. Im selben Jahr bekommt Anne zu ihrem 13. Geburtstag ein Tagebuch geschenkt, in dem sie von nun an ihre Erlebnisse und Gedanken festhält. Knapp zwei Jahre später wird das Versteck der Familie Frank entdeckt. Sie werden ins Konzentrationslager deportiert. Dort stirbt Anne Frank im Februar 1945 ...

Wofür steht Anne Frank heute? Wie blicken wir in Zeiten des Rechtsrucks auf die Vergangenheit? Anne Mulleners, die in der letzten Spielzeit ›Falsch‹ inszeniert hat, wird sich der Welt von Anne Frank annehmen.

WORKSHOP

In unserem Workshop zur Vorbereitung auf den Vorstellungsbesuch, beschäftigen wir uns mit ausgewählten Ereignissen aus dem Leben Anne Franks. In Kleingruppen werden Situationen inszeniert, die anschließend einander präsentiert und gemeinsam reflektiert werden.

› Workshop
Dauer: 2 Stunden, keine Pause
Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung
Termine auf Anfrage bei Charlotte Arndt
› Vorverkaufsstart: Mo. 6. Oktober 2025
› schauspiel-wuppertal.de/anne

OPER
ab 14 Jahren

DAS LICHT AUF DER PIAZZA

Musical von Adam Guettel und Craig Lucas Deutsche Fassung
von Roman Hinze
Koproduktion mit dem Musiktheater im Revier Gelsenkirchen
In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Premiere: Sa. 7. März 2026
Opernhaus
Dauer: ca. 2 Stunden 30 Minuten, eine Pause

*»Und das Schöne ist, wenn man merkt, dass jemand nach
jemandem wie einem selbst suchen könnte.«*

Manchmal reicht schon ein Windstoß, um das gesamte Leben auf den Kopf zu stellen. Im gemeinsamen Sommerurlaub in der Toskana lernt Clara zufällig den attraktiven Florentiner Fabrizio Naccarelli kennen: Es ist Liebe auf den ersten Blick! Trotz ihrer 26 Jahre hat die junge Frau ein kindliches Wesen und ihre Mutter wacht mit Argusaugen über die Tochter. Die neue Situation stellt das Familiengefüge auf eine harte Probe.

WORKSHOP

Gemeinsam lernen wir die Musik von Adam Guettel kennen und setzen uns spielerisch mit dem Musical auseinander. Wir tauchen aktiv in die Geschichte ein und schlüpfen selbst in die unterschiedlichen Rollen.

› Workshop
Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten
Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung
Termine auf Anfrage bei Sophie Künnecke
› Vorverkaufsstart: Mo. 22. September 2025
› oper-wuppertal.de/piazza

SCHAUSPIEL
ab 14 Jahren



DIE STUNDE DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN

von Peter Handke

Ein Stadtprojekt für und mit Wuppertaler_innen

Premiere: Sa. 11. Oktober 2025

Theater am Engelsgarten

Ein Platz irgendwo in Europa. Menschen kommen zusammen, entfernen sich wieder, hinterlassen ihre Spuren. Nehmen sie sich wahr oder leben sie nebeneinanderher? Finden echte Begegnungen statt oder ist alles nur eine Erinnerung an die unzähligen Erlebnisse im Leben dieses Platzes, der laut Handke »realen Charakter« hat, losgelöst von Raum und Zeit? So oder so verbindet diese Menschen etwas, wenngleich vielleicht nur im Vorbewussten. Und der Platz? Er lebt von den Menschen, die ihn nutzen und wird gleichzeitig Teil ihrer Geschichten. Eine Verbundenheit bei vermeintlicher Unverbundenheit.

Peter Handkes Stück ohne Worte ist seit seiner Uraufführung 1992 am Wiener Burgtheater aus den Spielplänen nicht mehr wegzudenken. Handke sieht das wortlose Gehen, Passieren und Beobachten als eine Form der Wirklichkeit, die auch theatralisch ist; als eine zwischenzeitliche Erlösung von der Dramatik, vom Reden. Das Schauspiel Wuppertal erarbeitet »Die Stunde da wir nichts voneinander wußten« als Stadtprojekt mit Wuppertaler Bürger_innen, Ensemblemitgliedern und dem Hauptakteur, einem Platz – irgendwo in Europa ...

› Vorverkaufsstart: Mi. 14. Mai 2025
› schauspiel-wuppertal.de/diestunde

SCHAUSPIEL
ab 15 Jahren

DER SANDMANN

von E.T.A. Hoffmann

Premiere: Sa. 21. Februar 2026

Opernhaus

»Das ist ein böser Mann, der kommt zu den Kindern, wenn sie nicht zu Bett gehen wollen, und wirft ihnen Händevoll Sand in die Augen, dass sie blutig zum Kopf herausspringen...«

Seit seiner Kindheit fürchtet sich Nathanael vor der Gestalt des »Sandmanns«, den er im Advokaten Coppelius zu erkennen glaubt. Jahre später begegnet Nathanael dem Wetterglashändler Coppola, den er fälschlicherweise für Coppelius hält. Diese Begegnung reaktiviert seine alten Ängste vor dem »Sandmann«. Zur gleichen Zeit verliebt sich Nathanael in Olimpia, die Tochter des Professors Spalanzani. Als Nathanael aber entdeckt, dass Olimpia nur ein Automat ist, verliert er den Verstand. Bei einem Ausflug auf einen Turm mit seiner Verlobten Clara, glaubt Nathanael schließlich Coppelius in der Menge zu erkennen und stürzt sich in seinem Wahnsinn in den Tod.

Karsten Dahlem inszeniert mit Hoffmanns 1816 erschienenem »Nachtstück« über Normalität und Wahnsinn und Rationalität und Mystik erstmals am Schauspiel Wuppertal.

WORKSHOP

In unserem Workshop zur Vorbereitung auf den Vorstellungsbuchbesuch, versetzen wir uns selbst in die Protagonist_innen des Dramas hinein, ergründen spielerisch ihre Beziehungs- und Statusverhältnisse und lernen den Ablauf der Handlung kennen.

› Workshop
Dauer: 2 Stunden, keine Pause
Kostenfrei in Verbindung mit einer Vorstellung
Termine auf Anfrage bei Charlotte Arndt
› Vorverkaufsstart: Mo. 22. September 2025
› schauspiel-wuppertal.de/sandmann

SCHAUSPIEL
ab 15 Jahren



FAUST

von Johann Wolfgang von Goethe

Wiederaufnahme: So. 26. Oktober 2025
Theater am Engelsgarten

Fast sechs Jahrzehnte schrieb Goethe an seinem ›Faust‹, entwickelte ein Material, das die klassische Dramenform sprengt und wirklich die ganze Welt erzählen will: Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Geschichte, Natur, Wissenschaft, Dichtkunst und die tiefsten Motivationen des einzelnen Menschen. Regisseur Nicolas Charaux untersucht, was die faustischen Versuchungen in einer krisengeschüttelten Gegenwart sein könnten ...

NAME: SOPHIE SCHOLL

von Rike Reiniger

Wiederaufnahme: Fr. 7. November 2025
Theater am Engelsgarten

Sophie Scholl: Der Name steht für Willenskraft, Furchtlosigkeit und Zivilcourage. Ab 1942 war Sophie Scholl Teil der Widerstandsgruppe ›Die weiße Rose‹ und verteilte Flugblätter, die zum Widerstand gegen die Hitler-Diktatur aufriefen. Wie mag es sich anfühlen, 80 Jahre später Trägerin desselben Namens zu sein? ...

- › Vorverkaufsstart ›Faust‹: Mo. 22. September 2025
- › schauspiel-wuppertal.de/faust
- › Vorverkaufsstart ›Name: Sophie Scholl‹: Mo. 1. September 2025
- › schauspiel-wuppertal.de/sophie
- › Informationen zu den Begleitangeboten bei Charlotte Arndt

OPER & SCHAUSPIEL
Kulturscouts

KULTURSCOUTS

Besucht eine unserer Vorstellungen und trifft im Anschluss die Sänger_innen oder Darsteller_innen der Inszenierung zum gemeinsamen Austausch.



Oper & Nachgespräch ab Klasse 5

› **GROSSE OPER KLEIN: IL BARBIERE DI SIVIGLIA**
Oper (siehe S. 12)

Schauspiel + Nachgespräch ab Klasse 5

› **DIE KLEINE HEXE**
Schauspiel (siehe S. 10)

Wie werde ich KulturScouts-Klasse:

Das kompetente Team der KulturScouts hilft euch gerne weiter:
Ninon Noack, Projektkoordinatorin
Tel.: +49 2202 13 2698
kulturscouts@rbk-online.de

- › Buchung über kontakt@kulturkarte-wuppertal.de
- + Betreff: Kulturscouts
- › Weitere Informationen: kulturscouts-bl.de

OPER – von euch für euch
ab 4 Jahren



TUFFI

Eine Kinderoper in fünf Szenen von Christoph Ritter
Libretto von Nadja Karasjew
In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Uraufführung: So. 10. Mai 2026
Opernhaus
Dauer: ca. 1 Stunde, keine Pause

Ein Elefant in der Wuppertaler Schwebebahn! Wo hat man so etwas je gesehen? Ein genialer Werbegag, der das Zirkuszelt garantiert füllen wird – davon ist Zirkusdirektor Franz Althoff überzeugt! Doch in diesem Sommer 1950 erlebt nicht nur der Elefant Tuffi das Abenteuer seines Lebens ...

- › **Anfragen zur Teilnahme an**
operclub@wuppertaler-buehnen.de
- › **Vorverkaufsstart: Mo. 6. Oktober 2025**
- › oper-wuppertal.de/tuffi

ab 6 Jahre

OPERNCLUBS

Kinder ab 6 Jahren sind herzlich eingeladen in unserem ›OpernClub-Mini‹ erste Erfahrungen im gemeinsamen Singen zu sammeln. Im ›OpernClub-Kids‹ (ab 8 Jahren) und ›OpernClub-Jugend‹ haben die jungen Künstler_innen die Möglichkeit, sich auf der (Probe-) Bühne auszuprobieren.

Stimmbildung, chorisches Singen und Schauspiel werden spielerisch zusammengefügt und auch bei ausgewählten laufenden Opernproduktionen gemeinsam mit den professionellen Opersänger_innen dargeboten. In dieser Spielzeit wirken die OpernClubs bei ›Hänsel und Gretel‹, ›Tuffi‹ sowie beim großen Adventssingen auf der Opernbühne mit.

- › **Anfragen an** operclub@wuppertaler-buehnen.de

SCHAUSPIEL – von euch für euch
ab 14 Jahren

JUNGES THEATER WUPPERTAL

Premiere: Fr. 12. September 2025
Theater am Engelsgarten

Unter der Leitung und Regie von Barbara Büchmann bringt das Junge Theater Wuppertal in jeder Spielzeit einen eigenen Theaterabend auf die Bühne im Theater am Engelsgarten. Die Jugendlichen zwischen 14 und 23 Jahren erarbeiten über mehrere Monate ein Stück, setzen sich dabei mit aktuellen Themen unserer Gesellschaft auseinander und bringen ihre eigenen Erfahrungen und Perspektiven mit ein.

Mit großem Erfolg sind in den letzten Spielzeiten die Inszenierungen von Erich Kästners ›Fabian – Gang vor die Hunde‹ und einer freien Bearbeitung der Nibelungensage, ›der einzige Mann am Himmel bin ich‹, entstanden.

Junges Theater

- › schauspiel-wuppertal.de/jt
- › **für alle zwischen 14 und 23 Jahren**
- › **Leitung: Barbara Büchmann**
- › **Fr. 16:30 – 18:30 Uhr, Opernhaus**

**JUNGES
THEATER
WUPPERTAL**



SCHAUSPIEL – von euch für euch
ab 14 Jahre

PEER GYNT

von Henrik Ibsen
Deutsch von Frank Günther
Eine Produktion von Theater der Generationen

Premiere: Sa. 24. Januar 2026
Theater am Engelsgarten

»Was Kaiser! Du bist bloß eine Zwiebel. Na denn, mein kleiner Peer, ich werde dich schälen [...] Das sind aber furchtbar viele Schichten! Jetzt muss ich doch bald ans Herz kommen! Nein – da ist keins! Nur immer neue Schalen.«

In Ibsens dramatischem Gedicht ›Peer Gynt‹ (1897) erleben wir die Lebensreise des gleichnamigen Phantasten, dessen Welt aus Lügen, Fantasien und gescheiterten Träumen besteht. Peer entflieht der tristen Realität, indem er von seiner Krönung als Kaiser träumt und sich Illusionen hingibt. Er entführt eine Braut, lebt bei Trollen, reist durch die Welt und lässt sich so weit von seiner eigenen Einbildungskraft treiben, dass die Grenze zwischen Illusion und Realität verwischt und er erst zu spät erkennt, dass all seine Träume zerbrochen sind. Als der Schein von Ruhm und Glanz verfliegt, wird er mit sich selbst konfrontiert. Doch statt Erfüllung findet er nur einen leeren Kern – eine Zwiebel ohne Herz, das Symbol seines gescheiterten Strebens.

In seiner diesjährigen Produktion blickt das Theater der Generationen aus seiner großen Bandbreite verschiedener Altersgruppen auf die Geschichte des berühmten Titel(anti)helden, samt all seiner gelebten, fantasierten und gescheiterten Träume.

Theater der Generationen

- › schauspiel-wuppertal.de/peer
- › schauspiel-wuppertal.de/tdg
- › für alle ab 13 Jahren
- › Leitung: Charlotte Arndt
- › Mo. 17:30 – 20:00 Uhr, Opernhaus



Schauspiel – von euch für euch
für alle

JUNGES THEATERFESTIVAL WUPPERTAL 2026

Juni 2026
Haus der Jugend Barmen

Im Juni öffnen sich die Türen im Haus der Jugend Barmen eine Woche lang für die Darstellende Kunst von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen. Zur Teilnahme eingeladen sind Gruppen aller Schulformen, aus Jugend- und Kulturzentren und Theatern.

Infos und Anmeldung unter jtf-wuppertal.de



OPER & SCHAUSPIEL – hinter den Kulissen
für alle ab 4 Jahren

FÜHRUNGEN

Gruppen und Einzelpersonen jeden Alters sind herzlich eingeladen, bei einer Führung einen Blick hinter die Kulissen des Opernhauses zu werfen und u. a. die Bühne, die Maske und den Kostümfundus zu erkunden.

- › Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten, keine Pause
- › Beitrag: 2 €/ Person
- › Termine unter wuppertaler-buehnen.de/fuehrung
- › Ticketbuchung über die KulturKarte

OPER & SCHAUSPIEL – hinter den Kulissen
ab 6 Jahren

PATENKLASSEN

Ihr wollt mit eurer Klasse Oper und Schauspiel hautnah erleben? Dann werdet Patenklasse und besucht einen Workshop, eine Probe und natürlich eine Vorstellung! Bewerbt euch gerne mit einem kurzen Text / Bild / Collage o. ä., woraus hervorgeht, wieso ihr gerne Patenklasse werden möchtet.

› **Anfragen für**

- › **Il barbiere di Siviglia bis Mi. 1. Oktober 2025 an Maria Stanke**
- › **Die kleine Hexe bis Mi. 1. Oktober 2025 an Charlotte Arndt**

SCHAUSPIEL – hinter den Kulissen
ab 13 Jahren

AUS DER REIHE!

Einmal im Monat sind Theaterbegeisterte ab 13 Jahren eingeladen, an kostenfreien Workshops auf der Probebühne im Opernhaus zu verschiedenen Themen rund ums Schauspiel teilzunehmen.

› **Infos und Teilnahme: [schauspiel-wuppertal.de/ausderreihe](https://www.schauspiel-wuppertal.de/ausderreihe)**

- › **Leitung: Ensemblemitglieder des Schauspiel Wuppertal & Charlotte Arndt**
- › **Di. 18 – 20 Uhr, Opernhaus**

OPER – hinter den Kulissen
ab 14 Jahren

BERUFSSIMULATION

Schulklassen, die sich für Berufe am Theater interessieren, können bei uns in einem Planspiel selbst erfahren, welche Aufgaben die Mitarbeiter_innen während einer Opernproduktion haben.

› **Dauer: ca. 2 bis 3 Stunden**

› **Beitrag: 3 € / Person**

› **Termine auf Anfrage bei Sophie Künnecke**

SPIELSTÄTTEN

Opernhaus, Kurt-Drees-Straße 4
Theater am Engelsgarten, Engelsstraße 18
Historische Stadthalle Wuppertal, Johannisberg 40

KULTURKARTE

Ticket- und Abo-Hotline +49 202 563 7666
kontakt@kulturkarte-wuppertal.de
Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Mo. – Fr. 10 – 18Uhr, Sa. 10 – 14Uhr

Impressum

Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH. Spielzeit 2025/26
Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal. [wuppertaler-buehnen.de](https://www.wuppertaler-buehnen.de)

Operntendantin REBEKAH ROTA. Schauspielintendant THOMAS BRAUS.
Generalmusikdirektor PATRICK HAHN. Geschäftsführer RAIMUND KUNZE.
Aufsichtsratsvorsitzende KARIN VAN DER MOST

Redaktion CHARLOTTE ARNDT, SOPHIE KÜNNECKE, MARIA STANKE

Grafisches Konzept BOROS. Layout, Satz CREATIVUM.ORG. Druck und
Anzeigenakquise SCHMIDT, LEY + WIEGANDT GMBH + CO. KG

Bildnachweise

Schwebende Elefanten Illustration © ANNIKA BOOS. Opernhaus © ANDREAS FISCHER. KIWI, Kita-Koffer, Hänsel und Gretel – Koffer © JOHANNA GOETZ. Hänsel und Gretel © BJÖRN HICK MANN. Theater am Engelsgarten © SEBASTIAN KLEMENT. Kulturscouts, Übersicht 1 © SOPHIE KÜNNECKE. Die kleine Hexe, Die Stunde da wir nichts voneinander wußten © DAVID LAUBMEIER. Education Team, Übersicht, Kitalesung, Premieren-Teaser, OpernClub © MARTIN REISSMANN. Faust © UWE SCHINKEL. Junges Theater © WOLF SONDERMANN. Schwebende Elefanten Foto, Premieren-Teaser © MARIA STANKE. Premieren-Teaser © SOPHIE STRAHL

Stand: März 2025, Änderungen vorbehalten

gefördert durch

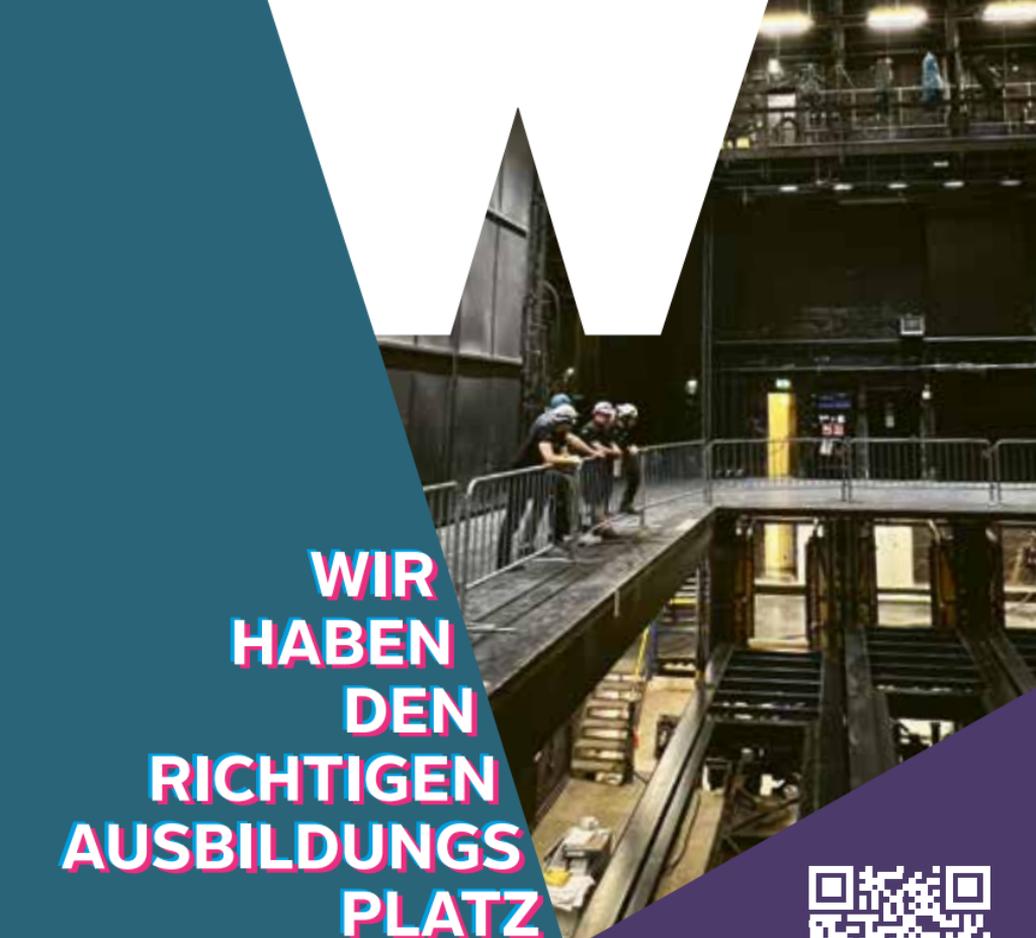


Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kulturpartner





WIR HABEN DEN RICHTIGEN AUSBILDUNGS PLATZ



Bewirb dich jetzt unter
wuppertaler-buehnen.de/karriere

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT WUPPERTAL

Kulturpartner



WUPPERTALER BÜHNEN